

Утверждено:
Приказом
ГБУК «Белгородский
региональный методический
центр по художественному
развитию»
от 13 марта 2026 года
№ 23

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Регионального фестиваля-конкурса флейтовой музыки «Волшебная флейта»

1. Общие положения

1.1. Учредителем и организатором Регионального фестиваля-конкурса флейтовой музыки «Волшебная флейта» (далее – Конкурс) является ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию».

1.3. Конкурс проводится при организационной поддержке ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» и муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 4» городского округа «Город Белгород».

1.4. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года « О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изм. и доп. От 01.09.2020 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. №1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (ред. От 18.09.2021 г.), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, развитие и популяризация духовой музыки, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: брмц31.рф.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится среди обучающихся учреждений дополнительного образования отрасли культуры – детских музыкальных школ и детских школ искусств Белгородской области по специальности «Духовые и ударные инструменты. Флейта».

2.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Сольное исполнительство» (флейта и флейта-пикколо);
- «Ансамблевое исполнительство».

2.3. Возрастные группы участников в номинации «Сольное исполнительство» (флейта и флейта-пикколо):

- первая младшая группа (7-8 лет включительно);
- вторая младшая группа (9-10 лет включительно);
- первая средняя группа (11-12 лет включительно)
- вторая средняя группа (13-14 лет включительно);
- старшая группа (15-17 лет включительно).

в номинации «Ансамблевое исполнительство»:

- младшая группа - до 12 лет включительно;
- старшая группа - с 13 до 17 лет включительно.

Возраст участника определяется на день начала проведения конкурса 25 января 2027 года.

2.4. Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур отборочный (зональный тур), проводится до 27 декабря 2026 года в центрах методических зональных объединения (с обязательным оформлением протокола мероприятия). По итогам зонального тура для участия во II туре направляются Лауреаты I и II степени;

- II тур - заключительный – проводится в очной форме 25 января 2027 года.

2.5. Для участия в Конкурсе образовательным организациям до 15 января 2027 года необходимо заполнить ЗАЯВКУ на сайте брмц31.рф в странице «Конкурсы» раздел «Значимые конкурсы проводимые БРМЦ» или по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/69f06240d046882768568abe>

3. Программные требования

3.1. В номинациях «Сольное исполнительство», «Ансамблевое исполнительство» участники Фестиваля-конкурса исполняют два разнохарактерных произведения или произведение крупной формы (1 часть концерта, или 2, 3 части концерта, или две части сонаты). Программа исполняется наизусть. Повторение программы предыдущего года не допускается.

Произведения исполняются под аккомпанемент фортепиано (под фонограмму не допускается).

4. Функции и полномочия жюри

4.1. Состав жюри Конкурса формируется из числа ведущих специалистов отраслей культуры и образования Белгородской области и утверждается приказом Организатора.

4.2. Жюри прослушивает всех исполнителей и дает оценку их выступлениям. По итогам Конкурса жюри определяет победителей и призеров:

- Гран-при;
- «Лауреат» (I, II или III степени);
- «Дипломант».

Гран-при может присуждаться одному участнику в каждой возрастной группе, набравших максимальное количество баллов по решению председателя жюри.

4.3. Участники, не вошедшие в число победителей и призеров Конкурса, получают дипломы за участие.

4.4. Член жюри не принимает участие в голосовании и обсуждении по кандидатуре конкурсанта, обучающегося непосредственно у него.

4.5. Оценка выступлений участников Конкурса производится по десятибалльной шкале. При подсчете голосов оценки членов жюри суммируются и выводится средний балл.

4.6. Количество баллов соответствует следующим результатам:

- Лауреат I степени – 9.0 - 9.9 баллов;
- Лауреат II степени – 8.0 – 8.9 баллов;
- Лауреат III степени – 7.0 – 7.9 баллов;
- Дипломант – 6.0 – 6.9 баллов.

4.7. Жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест:

- делить призовые места между несколькими участниками, кроме «Гран-при»;
- присуждать не все призовые места;
- награждать специальными дипломами участников конкурса.

4.8. Все решения жюри Конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

4.9. На основании протокола, подписанного членами жюри, приказом Организатора утверждаются итоги Конкурса.

4.10. Победители Конкурса, получившие Дипломы Гран-при и Лауреата I степени, будут рекомендованы для участия в Дельфийских молодежных Играх (по номинациям, указанным в Положении ИГР).

4.10. Победители и призеры Конкурса (Дипломы Гран-при, Лауреаты I, II, III степени) могут быть рекомендованы для участия в экскурсионных

поездках в рамках Всероссийской военно-патриотической программы для детей и молодежи «Дороги Победы» и культурнопросветительских программ для школьников в рамках национального проекта «Семья».

5. Критерии оценки

5.1. В критерии оценки конкурсного выступления входят:

- чистота, грамотность и точность исполнения текста музыкального произведения;
- уровень сложности программы;
- соответствие выбранного репертуара возрастным возможностям участника;
- исполнительская культура, сценическое поведение, артистизм, яркость раскрытия художественного образа произведения;
- соблюдение стилистики музыкального произведения.

6. Финансовые условия

6.1. Организационный взнос не предусмотрен.

6.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию» из областного бюджета.

7. Контакты Организатора

Шляева Татьяна Александровна, директор ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию», тел.: 8(4722)25-06-23;

Шаповалова Светлана Владимировна, методист ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию», тел.: 8 (4722) 23-26-57, e-mail: brmc31@yandex.ru

Приложение № 1
к Положению о проведении
открытого регионального фестиваля-конкурса
флейтовой музыки «Волшебная флейта»

Зональные методические объединения

1	МО г. Белгород	г. Белгород
2	Яковлевское МО	г. Строитель, п. Яковлево, п. Томаровка, п. Ивня, п. Прохоровка
3	Борисовское МО	п. Ракитное, г. Грайворон, п. Борисовка, п. Красная Яруга, п. Пролетарский
4	Белгородское МО	с. Бессоновка, п. Красный Октябрь, п. Майский, п. Октябрьский, п. Разумное, п. Северный, с. Ясные Зори
5	Алексеевское МО	г. Алексеевка, с. Красное, г. Бирюч, с. Веселое, с. Засосна, с. Ливенка
6	Старооскольское МО	г. Старый Оскол, с. Федосеевка, с. Монаково, с. Городище
7	Губкинское МО	г. Губкин, п. Троицкий, с. Истобное, с. Бобровы Дворы
8	Новооскольское МО	г. Новый Оскол, г. Короча, с. Алексеевка, с. Великомихайловка, п. Чернянка, с. Ездочное, с. Русская Халань
9	Валуйское МО	г. Валуйки, п. Волоконовка, п. Вейделевка, п. Пятницкое п. Ровеньки, п. Уразово
10	Шебекинское МО	г. Шебекино, с. Большетроицкое, п. Маслова Пристань, с. Новая Таволжанка

Приложение № 2
к Положению о проведении
открытого регионального фестиваля-конкурса
флейтовой музыки «Волшебная флейта»

ЗАЯВКА
на участие в открытом региональном фестивале-конкурсе
флейтовой музыки «Волшебная флейта»

ФИ, (возраст), Место обучения (полное наименование учебного заведения, город)	Ф.И.О. педагога, звание	Ф.И.О. концертмейстера, звание (для камерного ансамбля)	Программа (композитор, название, часть (в случае многочастного сочинения), хронометраж
<i>Соловьева Ирина, (10 лет), МБУ ДО «Детская школа искусств № 1» городского округа «Город Белгород»</i>	<i>Иванова Варвара Петровна</i>	<i>Иванова Вероника Сергеевна</i>	<i>1.Я.Ваньгал Соната II ч. 2.Я.Ваньгал Соната III ч. 6 мин. 31 с.</i>

Номинация	<i>«Сольное исполнительство»</i>
Возрастная группа	<i>вторая средняя группа (13-14 лет включительно)</i>
Дата рождения	<i>« _ » _____</i>
Полных лет	<i>14 лет</i>
Страна, город проживания	<i>Россия, Белгород</i>
Контактный телефон	<i>8-999-99-99</i>
Контактный e-mail	<i>123@123.ru</i>

Дата _____ 2027 г.

М.П.

Подпись директора _____