

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель Губернатора
Белгородской области -
Министр образования
Белгородской области
Милехин А.В.
_____ 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. ректора ГБОУ ВО
«Белгородский
государственный институт
искусств и культуры»
Н.В. Бараниченко
_____ 2026г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ XII РЕГИОНАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРНОГО
ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «СОРОКА»
09.10.2026г.**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о проведении Регионального фольклорного фестиваля-конкурса «Сорока» (далее – Положение) определяет основные условия проведения и конкурсную программу Регионального фольклорного фестиваля-конкурса «Сорока» (далее – фестиваль-конкурс).

1.2. Учредители конкурса:

- Министерство образования Белгородской области;
- Государственное бюджетное образовательное учреждения высшего образования «Белгородский государственный институт искусств и культуры».

1.3. Фестиваль-конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Белгородской области.

1.4. Фестиваль-конкурс проводится ежегодно на базе Губкинского филиала «БГИИК».

1.5. Фестиваль-конкурс проводится среди преподавателей и учащихся детских школ искусств, детских музыкальных школ (далее – ДМШ, ДШИ) без возрастных ограничений.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. Цель фестиваля-конкурса - вопросы исследования, анализа и обобщения различных проблем народного певческого искусства, выявление и решение проблем народно-певческого и хореографического искусства. Сохранение и возрождение богатейшего русского культурного наследия в различных направлениях и жанрах с целью духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения, выявления самобытных коллективов и солистов-исполнителей, мастеров народного

прикладного творчества, исследователей в области изучения русской культуры во всем мире. А также многие другие вопросы, связанные с подготовкой специалистов в данной области.

2.2. Задачи фестиваля-конкурса:

- популяризация и представление народных песенно-хореографических традиций Белгородской области в их местной специфике и локальном своеобразии;
- поддержка творческой активности фольклорных коллективов области и региона, совершенствование исполнительского мастерства фольклорных коллективов на основе обмена опытом освоения фольклорных традиций;
- обучение руководителей творческих коллективов методам работы с фольклорным коллективом по освоению народных песенно-хореографических традиций.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. Общее руководство фестивалем-конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.

Состав оргкомитета утверждается приказом директора Губкинского филиала БГИИК в год проведения фестиваля-конкурса.

3.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает программу фестиваля-конкурса и план проведения, устанавливает регламент, порядок проведения, организационный взнос;
- организовывает и проводит все мероприятия фестиваля-конкурса, включая церемонии открытия и закрытия;
- формирует состав жюри и организует его работу;
- организует сбор заявок и регистрацию участников;
- размещает на официальном сайте БГИИК Положение о проведении фестиваля-конкурса;
- осуществляет иные полномочия для выполнения возложенных на него функций.

3.3. Оргкомитет фестиваля-конкурса вправе вносить необходимые изменения, возникшие в связи с реализацией плана и программы проведения.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок в случае превышения их количества.

IV. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ И ФОРМЫ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

4.1. К участию приглашаются преподаватели и концертмейстеры отделений народного певческого искусства ДМШ и ДШИ, творческие коллективы преподавателей и сольные исполнители, руководители

фольклорных коллективов образовательных учреждений культуры и искусства. Основная тема фестиваля: *«Аспекты взаимодействия учителя и ученика на различных уровнях освоения традиционной культуры»*.

4.2. Формы участия в фестивале-конкурсе:

- фрагмент открытого урока, мастер-класс;
- сообщение с иллюстрацией;
- творческий показ

4.4. Номинации фестиваля-конкурса:

- народно-прикладное творчество;
- музыкально-педагогическая работа;
- методика изучения хореографических традиций Белгородской области;
- фольклорно-этнографическое исполнительство (включает в себя конкурсное прослушивание участников: соло, малые формы ансамблей, ансамбли)

V. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ

5.1. Конкурсная программа исполняется наизусть.

5.2. Участники исполняют одну песню любого жанра.

5.3. Регламент фрагмента открытого урока, мастер-класса, творческого показа – 10-15 минут.

VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИСПОЛНЕНИЯ

6.1. В критерии оценки конкурсного выступления входят:

- уровень исполнительского мастерства
- чистота интонирования
- вокальные данные исполнителя
- соблюдение региональной стилистики
- артистизм

6.2. Оценка участников осуществляется каждым членом жюри методом индивидуальной экспертной оценки по многобалльной шкале.

VII. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

7.1. Состав жюри формируется оргкомитетом и утверждается приказом директора Губкинского филиала «БГИИК».

7.2. В состав жюри фестиваля-конкурса входят ведущие преподаватели Губкинского филиала БГИИК.

7.3. Жюри фестиваля-конкурса имеет право:

- прерывать выступление конкурсанта в случае нарушения программных требований конкурса;
- присуждать не все призовые места, учреждать специальные призы, награждать лучших преподавателей и концертмейстеров.

7.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

VIII. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

8.1. Фестиваль-конкурс открыт для каждого участника, согласного со всеми условиями, приведенными в Положении.

8.2. Оплата всех расходов, связанных с пребыванием на фестивале-конкурсе участников и сопровождающих лиц, производится за счет направляющей стороны или за собственный счет.

8.3. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до **3 октября 2026г.** на e-mail: **gfsnnp@bgiik.ru** представить следующие документы:

- заявку в формате «docx» в электронном виде с программой конкурсного выступления по образцу (приложения №1, 2 к Положению);
- заявку в формате «pdf» по образцу (приложения №1, 2 к Положению);
- копия паспорта в формате «pdf»;
- квитанцию в формате «pdf» о перечислении организационного взноса;
- согласие в формате «pdf» на обработку персональных данных по образцу (приложения № 3 к Положению).

Документы необходимо направить на e-mail: **gfsnnp@bgiik.ru**

8.4. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 630 рублей.

Право на бесплатное участие имеют дети участников СВО, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей. Право на льготу при оплате организационного взноса в размере 50% имеют инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, дети из многодетных семей. Предоставление подтверждающих документов в данных случаях является обязательным.

8.5. Конкурсные условия:

- конкурсные прослушивания проводятся публично;
- внесение изменений в конкурсную программу за 2 недели до начала конкурса не допускается;
- во время конкурсных прослушиваний фотосъемка разрешается.
- участие в конкурсе рассматривается как полное согласие со всеми его условиями и регламентом;

8.6. В рамках фестиваля проводятся мастер-классы, открытые уроки, творческие показы, конкурсные прослушивания, аналитическое заседание по итогам выступлений с участием членов жюри.

8.7. Заявки, отправленные позже указанного срока, оргкомитетом не рассматриваются.

8.8. Оргкомитет не возвращает копии документов, присланные на конкурс, и не несёт ответственность за ошибки или неточность информации в заявке.

8.9. Справки и информация по e-mail: **gfshnp@bgiik.ru** Губкинский филиал «Белгородский государственный институт искусств и культуры». Контактный телефон: 8-960-622-40-33 Рябуха Лариса Николаевна, заведующий отделением хорового дирижирования и искусства народного пения.

IX. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

9.1. Награждение участников конкурса:

- участники мастер-классов, открытых уроков, творческих показов награждаются сертификатами об участии;
- участники конкурса награждаются дипломами лауреата, дипломанта I, II, III степени и Гран-при;

9.2. Порядок торжественного награждения лауреатов и участников фестиваля-конкурса определяется оргкомитетом.

Реквизиты для оплаты организационного взноса

Министерство финансов и бюджетной политики Белгородской области
(Белгородский государственный институт искусств и культуры БГИИК) л/с
20266023772)

Внебюджетный счет

ИНН 3124014001

Р/с 03224643140000002600

К/с 40102810745370000018

ОКЦ №11 ГУ Банка России по ЦФО//УФК по Белгородской области
г. Белгород

БИК 011403102

КПП 312301001

л/с 20266023772

Код субсидии 2222222

ОКТМО 14701000

КБК **8100**7040000000000131 *Оплата орг. взносов*

В платёжном поручении **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указать:

- организационный взнос за участие в Региональном фестивале-конкурсе Сорока;
- фамилию, имя и отчество участника конкурса или название коллектива;
- получатель: *Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный институт искусств и культуры».*

**Заявка
на участие в XII Региональном фестивале-конкурсе
«Сорока»
Конкурс исполнителей**

Наименование учреждения (полностью)	
Ф.И.О (полностью) солиста, (участников ансамбля), название коллектива	
Количество участников	
ФИО концертмейстера	
Программа выступления с указанием жанра	
Хронометраж звучания программы	
Привлечение дополнительных технических средств для показа программы (нужно/не нужно, какие)	
E-mail, телефон руководителя	

Все условия фестиваля-конкурса принимаю(ем) _____

Заявка
на участие в мастер-классах, открытых уроках, творческих показах в
рамках XII Регионального фестиваля
«Сорока»

Наименование (полностью) учреждения	
Фамилия Имя Отчество (полностью)	
Название темы доклада, выступления	
Должность (полностью)	
Привлечение дополнительных технических средств для показа программы (нужно/не нужно, какие)	
Е-mail, телефон руководителя	

Все условия фестиваля-конкурса принимаю(ем) _____

Согласие на обработку персональных данных

Настоящим во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» я, _____, даю свое письменное согласие организаторам Регионального фестиваля-конкурса «Сорока» на обработку моих персональных данных в целях участия в фестивале. Настоящее согласие действует до _____ 20____ года.

Я уведомлен(а) и понимаю, что под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение и любые другие действия (операции) с персональными данными.

Также под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, информация об образовании и любая другая информация. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

Если участник фестиваля старше 18 лет, то подписывает:

_____/Ф.И.О. участника/

Если участник конкурса старше 14 лет, но младше 18 лет, то подписывает:

_____/Ф.И.О. участника/

Согласны:

_____/Ф.И.О. законного представителя/

_____/Ф.И.О. второго законного представителя/

Если участник фестиваля младше 14 лет, то подписывают:

_____/Ф.И.О. законного представителя/

_____/Ф.И.О. второго законного представителя/