

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель Губернатора
Белгородской области -
Министр образования
Белгородской области
Милехин А.В.
2026 г.



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. ректора ГБОУ ВО
«Белгородский
государственный институт
искусств и культуры»
Н.В. Бараниченко
2026г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении VI Всероссийского патриотического
конкурса-фестиваля искусств
«Мы Вместе»
20 октября – 02 ноября 2026 года
г. Белгород**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет основные условия и регламентирует порядок организации и проведения VI Всероссийского патриотического конкурса-фестиваля искусств «Мы Вместе» (далее – Конкурс).

1.2. Учредители конкурса:

– Министерство образования Белгородской области;
– ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры».

1.3. Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Белгородской области.

1.4. Ответственный организатор конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (далее – БГИИК).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цели и задачи конкурса

2.1. Цель: гражданско-патриотическое воспитание детей и молодёжи через самореализацию в различных видах творчества.

2.2. Задачи:

- формирование у подрастающего поколения активной жизненной и гражданской позиции;
- воспитание любви к России, чувства гордости за её героическое прошлое и настоящее;
- сохранение памяти о воинах, защищавших наше Отечество;

- популяризация художественных произведений, отражающих подвиг участников СВО.

К участию в конкурсе-фестивале приглашаются все желающие, соответствующие возрастным номинациям конкурса-фестиваля.

3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

3.1. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет.

3.2. Оргкомитет разрабатывает программу конкурса, план и порядок проведения.

3.3. Оргкомитет конкурса вправе вносить необходимые изменения, возникшие в связи с реализацией программы проведения конкурса-фестиваля.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

1. «Искусство объединяет» (по видам)

Направления:

- Вокал;
- Инструментальная музыка;
- Вокально-инструментальное исполнительство;
- Хореография;
- Изобразительное искусство.

2. «Мы – единая страна!».

3. «Художественное слово».

4. «Авторские литературные произведения».

5. «Разговоры о важном».

5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1 Возрастные категории:

- 10-14 лет;
- 15-19 лет;
- 19 лет и старше;
- Смешанная возрастная группа

Оргкомитет имеет право запросить документы, подтверждающие возраст участника.

5.2. Конкурс проводится в один тур в **заочном** формате.

5.3. Участник конкурса (солист или коллектив) может подать **только одну заявку в одной номинации**. Одно и то же произведение не может быть подано для оценивания в разных номинациях.

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОМУ ВЫСТУПЛЕНИЮ

6.1. Общие критерии оценивания:

- исполнительское мастерство;
- наличие и целостность художественного образа;
- высокохудожественное содержание, *соответствующее тематике конкурса:*

- любовь к Родине и гордость за её героическое прошлое и настоящее;
- сохранение исторической памяти о подвиге народа;
- образы и подвиги современных героев-защитников Отечества.

6.2. Требования к конкурсному выступлению по каждой номинации:

6.2.1. «Искусство объединяет. Вокал»

Исполнение одного произведения военно-патриотической тематики. В номинации отсутствует деление по вокальным направлениям и составам коллективов.

6.2.2. «Искусство объединяет. Инструментальная музыка»

В данной номинации рассматривается исполнение только инструментальных произведений в различных составах. Исполнение вокальных партий не предусмотрено.

6.2.3. «Искусство объединяет. Вокально-инструментальное исполнительство»

В данной номинации рассматривается исполнение произведения составом оркестр/ансамбль + вокалист (ы).

6.2.4. «Искусство объединяет. Хореография»

При оценивании учитывается возраст исполнителей. Если в хореографическом произведении участвуют дети, образы танца должны соответствовать возрасту и индивидуальным особенностям участников коллектива.

6.2.5. «Искусство объединяет. Изобразительное искусство»

На конкурс принимаются авторские работы, выполненные в ручной технике или с помощью компьютерной графики, отсканированные или сфотографированные в высоком качестве, весом не более 5 МБ. Не принимаются художественные или репортажные фотографии.

6.2.6. «Мы – единая страна!»

В данной номинации для оценивания необходимо предоставить видеорассказ об исторических памятниках, объектах или героях своего населенного пункта (села, посёлка, города). Приветствуется видеозапись на фоне исторических памятных мест Белгородской области или России.

6.2.7. «Художественное слово»

В данной номинации для оценивания необходимо предоставить видео с записью художественного прочтения литературного произведения (поэзия / проза).

6.2.8. «Авторские литературные произведения»

В данной номинации для оценивания необходимо предоставить в электронном виде текстовый документ с авторским стихотворным или

прозаическим произведением гражданско-патриотической, духовно-нравственной тематики.

6.2.9. «Разговоры о важном»

В данной номинации для оценивания предоставляется в электронном виде текстовая версия эссе, являющегося оригинальным размышлением на гражданско-патриотическую, духовно-нравственную тему, которое демонстрирует авторскую приверженность системе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, самостоятельность суждений, целостность и оригинальность формы. Рефераты в качестве конкурсных работ не рассматриваются

6.3. Требования к видеозаписи

Видеозапись предоставляется **в виде ссылки** на облачные хранилища Яндекс.Диск, Облако Mail.ru. Материалы, размещённые на других ресурсах, к рассмотрению оргкомитетом не принимаются.

На видео должны быть отчётливо видны лица исполнителей и концертмейстера; в ансамблевом составе должны быть видны все участники коллектива. Допускается любительский формат. Разрешена съёмка при помощи камеры мобильного телефона.

К оцениванию не принимаются видеоматериалы, отражающие символику других мероприятий.

Хронометраж выступления – от 1 до 5 минут.

6.4. Требования к письменным работам

- эссе – до 2 страниц печатного текста; авторские литературно-художественные произведения – до 10 страниц оригинального текста;
- текстовый документ в формате Word, 14 кегль, шрифт Times New Roman, одинарный междустрочный интервал;

Работа предоставляется **в виде ссылки** на облачные хранилища Яндекс.Диск, Облако Mail.ru. Материалы, размещённые на других ресурсах, к рассмотрению оргкомитетом не принимаются.

Отправляя ссылку на конкурсную работу, участник автоматически подтверждает своё согласие на просмотр материала организаторами и членами жюри конкурса.

7. ЖЮРИ КОНКУРСА

Конкурсные работы оцениваются жюри конкурса, в состав которого входят ведущие преподаватели БГИИК.

Работы, которые не соответствуют тематике, могут быть отклонены.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ И УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

8.1. Для участия в конкурсе необходимо заполнить онлайн-заявку. Актуальная ссылка для подачи заявок предоставляется за 1,5 месяца до

начала конкурса в Информационном письме на сайте Белгородского государственного института искусств и культуры.

Приём заявок осуществляется до 15 октября 2026 года. Заявки, отправленные позже указанного срока, приниматься к рассмотрению не будут. Организационный комитет оставляет за собой право остановить приём заявок раньше установленного срока, если их количество превысит технические возможности организации конкурса.

Объявление результатов конкурса и отправка дипломов на электронные почты, указанные в заявке, осуществляются не ранее 15 ноября 2026 года.

8.2. Организационный комитет не несёт ответственность за ошибки или неточность информации в заявке.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В соответствии с решением жюри, победителям конкурса присваиваются звания «Лауреат I, II, III степени». Остальные конкурсанты получают «Диплом участника фестиваля-конкурса». Звания лауреатов в каждой номинации могут получить несколько участников конкурса, набравших равное количество голосов. В каждой номинации по решению членов жюри может быть присвоено звание «Гран-при». Дипломы высылаются в электронном виде.

10. ОПЛАТА ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА

10.1. Организационный взнос за участие в конкурсе производится по безналичному расчету.

10.2. Сумма организационного взноса составляет 520 рублей за каждую оформленную заявку независимо от состава коллектива и номинации участия.

10.3. Организационные взносы идут на подготовку и проведение конкурса, куда входят закупка необходимого оборудования, создание макетов дипломов, благодарственных писем, оплата работы членов жюри.

10.4. В платёжном поручении **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указать:

- оргвзнос за участие в конкурсе-фестивале «Мы Вместе»;
- ФИО участника конкурса или название коллектива;

Оплата оргвзноса производится отдельно за каждую заявку солиста или коллектива.

10.5. Право на бесплатное участие имеют дети участников СВО, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей. Право на льготу при оплате организационного взноса в размере 50% имеют дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из многодетных семей и дети-инвалиды. Предоставление подтверждающих документов в данных случаях является обязательным.

10.6. Реквизиты для оплаты организационного взноса будут опубликованы в Информационном письме на сайте Белгородского

государственного института искусств и культуры не позднее, чем за 1,5 месяца до начала конкурса-фестиваля.

Контактные данные:

e-mail: my-vmeste.bgiik@yandex.ru

тел.: 8(951)158-92-28

Пестовникова Александра Алексеевна

Время для звонков с 10:00 до 17:00 (понедельник-пятница)

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ, ВХОДЯЩИХ В ЗАЯВКУ
на участие в VI всероссийском
Патриотическом конкурсе-фестивале искусств
«Мы Вместе»

1. ФИО солиста или название коллектива/ансамбля
2. Количество участников
3. Возрастная категория
4. Учреждение / город /
5. ФИО педагога/концертмейстера
6. Номинация/направление
7. Название произведения и его авторы
8. Ссылка на конкурсный материал
9. Хронометраж
10. Контактная информация (моб. телефон, электронная почта)