

Утверждено:
Приказом
ГБУК «Белгородский региональный
методический центр по
художественному развитию»
от 13 марта 2026 года
№ 23

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Регионального конкурса
детских театральных коллективов
«ТЕАТРАЛЬНАЯ РАДУГА»

(март 2027 года)

1. Общие положения

1.1. Учредителем и организатором Регионального конкурса детских театральных коллективов «Театральная радуга» (далее – Конкурс) является ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию».

1.2. Конкурс проводится при организационной поддержке ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры».

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изм. и доп. От 01.09.2020 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. №1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (ред. От 18.09.2021 г.), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований в области театрального искусства, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: брмц31.рф.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится среди обучающихся учреждений дополнительного образования отрасли культуры – детских музыкальных школ и детских школ искусств Белгородской области по специальности «Искусство театра».

2.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Театральная миниатюра»;
- «Мини-спектакль»;
- «Полномасштабный спектакль».

2.3. Возрастные группы участников в номинациях «Театральная миниатюра», «Мини-спектакль»:

- младшая группа – 6-12 лет;
- старшая группа – 13-18 лет;

2.3.1. Возрастные группы участников в номинации «Полномасштабный спектакль»:

- смешанная группа – 6-18 лет.

Возраст участников коллектива определяется на день начала проведения Конкурса 25 февраля 2027 года.

2.4. Конкурс проходит в 2 тура.

– I тур – отборочный, проводится дистанционно по видеозаписям до 15 марта 2027 года.

– II тур – заключительный – в очном формате 30-31 марта 2027 года (возможны изменения).

Ко II туру (заключительному) регионального конкурса допускаются учащиеся, рекомендованные членами жюри на отборочном прослушивании.

2.5. Для участия в Конкурсе образовательным организациям до 25 февраля 2027 года необходимо заполнить ЗАЯВКУ на сайте брмц31.рф в странице «Конкурсы» раздел «Значимые конкурсы, проводимые БРМЦ» или по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6a3005cfd046880030dd22d9>.

3. Программные требования

3.1. В номинациях:

- «Театральная миниатюра» – законченное представление до 12 минут;
- «Мини-спектакль» – продолжительность до 20 минут;
- «Полномасштабный спектакль» – законченное представление продолжительностью не более 1 часа.

Коллектив представляет один спектакль. В полномасштабных спектаклях допускается участие не более двух взрослых (старше 18 лет) на ролях второго плана. Возможно участие одного обучающегося в нескольких номинациях. Тематика конкурсных работ – свободная.

4. Функции и полномочия жюри

4.1. Состав жюри Конкурса формируется из числа ведущих специалистов отраслей культуры и образования Белгородской области и утверждается приказом Организатора.

4.2. Жюри прослушивает всех исполнителей и дает оценку их выступлениям. По итогам Конкурса жюри определяет победителей и призеров:

- Гран-при;
- «Лауреат» (I, II или III степени);
- «Дипломант».

Гран-при может присуждаться одному участнику в каждой номинации, набравшему максимальное количество баллов по решению состава жюри.

4.3. Участники, не вошедшие в число победителей и призеров Конкурса, получают дипломы за участие.

4.4. Член жюри не принимает участие в голосовании и обсуждении по кандидатуре коллектива, обучающегося непосредственно у него.

4.5. Оценка выступлений участников Конкурса производится по десятибалльной шкале. При подсчете голосов оценки членов жюри суммируются и выводится средний балл.

4.6. Количество баллов соответствует следующим результатам:

- Лауреат I степени – 9.0 – 9.9 баллов;
- Лауреат II степени – 8.0 – 8.9 баллов;
- Лауреат III степени – 7.0 – 7.9 баллов;
- Дипломант – 6.0 – 6.9 баллов.

4.7. Жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест:

- делить призовые места между несколькими участниками, кроме «Гран-при»;
- присуждать не все призовые места;
- награждать специальными дипломами участников конкурса.

4.8. Все решения жюри Конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

4.9. На основании протокола, подписанного членами жюри, приказом Организатора утверждаются итоги Конкурса.

4.10. Победители Конкурса, получившие Дипломы Гран-при и Лауреата I степени, будут рекомендованы для участия в Дельфийских молодежных Играх (по номинациям, указанным в Положении ИГР).

4.10. Победители и призеры Конкурса (Дипломы Гран-при, Лауреаты I, II, III степени) могут быть рекомендованы для участия в экскурсионных поездках в рамках Всероссийской военно-патриотической программы для детей и молодежи «Дороги Победы» и культурно-просветительских программ для школьников в рамках национального проекта «Семья».

5. Критерии оценки

5.1. В критерии оценки конкурсного выступления входят:

- художественная ценность драматургического материала;
- соответствие режиссерского решения авторскому замыслу;
- сценическая культура и артистизм исполнителей;
- музыкальное и художественное оформление спектакля;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.
- создание художественного образа.

6. Требования к предоставляемым видеозаписям

6.1 Представленная на Конкурс программа должна соответствовать требованиям Конкурса:

- видеозапись производится в горизонтальном положении экрана;
- камера выстроена так, чтобы в кадр попадали все конкурсанты в полный рост;
- запись должна быть произведена единым файлом;
- файл должен быть подписан (название конкурса, название коллектива, конкурсная программа, дата записи). Допускается текст за кадром;
- внешний вид конкурсанта – концертный.

7. Финансовые условия

7.1. Организационный взнос не предусмотрен.

7.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию» из областного бюджета.

8. Контакты Организатора

Шляева Татьяна Александровна, директор ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию», тел.: 8 (4722) 25-06-23;

Сопун Светлана Станиславовна, ведущий методист ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию», тел.: 8 (4722) 25-26-55, e-mail: brmc31@yandex.ru.

**Заявка
на участие в Региональном конкурсе
детских театральных коллективов
«ТЕАТРАЛЬНАЯ РАДУГА»**

Название коллектива, кол-во человек,	Учебное заведение (полное наименование учебного заведения)	ФИО преподавателя	Конкурсная программа: автор, название спектакля
<i>Театральный коллектив «Клоуны», 12 чел.</i>	<i>МБУ ДО «Детская школа искусств №1» городского округа «Город Белгород»</i>	<i>Иванова Ирина Петровна</i>	<i>Спектакль «Новогодний теремок» (по мотивам сказки и пьесы С.Я. Маршака «Теремок»</i>

<i>Номинация</i>	<i>Театральная миниатюра</i>
<i>Возрастная группа</i>	<i>младшая группа – 6-12 лет</i>
<i>Список участников коллектива, их возраст (фамилия, имя, дата рождения, полных лет)</i>	<i>Иванов Иван – 01.01.2016 (11 лет), и т.д.</i>
<i>Контактный телефон</i>	
<i>Контактный e-mail</i>	
<i>Ссылка на видеозапись (для дистанционного формата)</i>	
<i>Хронометраж программы</i>	<i>11 мин. 30 сек.</i>
<i>Технические средства</i>	
<i>Театральный реквизит</i>	

Дата _____ 2027 г.

М.П.

Подпись директора _____