

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель Губернатора
Белгородской области -
Министр образования
Белгородской области
Милехин А.В.
2026 г.



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. ректора ГБОУ ВО
«Белгородский
государственный институт
искусств и культуры»
Н.В. Бараниченко
2026г.



ПОЛОЖЕНИЕ

ХІ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПО ОБЩЕМУ ФОРТЕПИАНО СРЕДИ СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ, УЧАЩИХСЯ ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ И ШКОЛ ИСКУССТВ (3 апреля 2027 г.)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения ХІ Всероссийского Конкурса (далее Конкурс) по общему фортепиано среди студентов музыкальных и педагогических учебных заведений среднего профессионального образования и высшего образования, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств.

1.2. Учредитель и ответственный организатор Конкурса: ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (далее – БГИИК).

1.3. Для участия в Конкурсе приглашаются студенты разных специальностей (кроме специальности «Фортепиано») музыкальных и педагогических учебных заведений СПО и ВО, учащиеся разных специальностей Детских музыкальных школ и школ искусств (далее ДМШ и ДШИ).

1.4. Конкурсные испытания проходят в один тур. Форма проведения конкурсных прослушиваний: очно-заочная.

1.5. Информация о Конкурсе будет размещена на сайте БГИИК <https://bgiik.ru/>.

1.6. Общее организационное и информационное обеспечение Конкурса осуществляет ГБОУ ВО БГИИК.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – пропаганда музыкального наследия русских и зарубежных композиторов, развитие и совершенствование курса общего фортепиано в музыкальных и педагогических учебных заведениях СПО и ВО, в ДМШ и ДШИ.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка одарённых студентов, учащихся;
- повышение уровня исполнительского мастерства обучающихся;
- развитие фортепианных ансамблевых навыков игры;
- совершенствование педагогического мастерства и развитие творческого потенциала преподавателей, предоставление им возможности показать результаты своей работы;

- расширение круга общения и сотрудничества, создание условий для взаимодействия и обмена опытом преподавателей учебных заведений;
- проведение профориентационной работы среди учащихся ДМШ, ДШИ и обучающихся среднего профессионального образования.

3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

3.1. Общее руководство Конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет численностью не менее 10 человек.

3.2. Оргкомитет возглавляет проректор ГБОУ ВО БГИИК.

Оргкомитет разрабатывает положение, программу и план проведения Конкурса.

3.3. Оргкомитет вправе вносить необходимые изменения, возникшие в течение реализации плана и программы проведения Конкурса.

3.4. За ошибки в заявке оргкомитет ответственности не несёт.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- соло;
- соло и аккомпанемент;
- фортепианный дуэт: ученик – ученик;
- фортепианный дуэт: учитель – ученик.

Время выступления – не более 8 минут.

К участию в Конкурсе приглашаются:

- 1) обучающиеся средних специальных музыкальных учебных заведений;
- 2) обучающиеся высших музыкальных учебных заведений;
- 3) обучающиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств разных специальностей (кроме специальности «Фортепиано»).

4.2. Требования к программе:

Номинация «Соло»:

- исполнение двух разнохарактерных произведений малой формы (наизусть).

Номинация «Соло и аккомпанемент»:

- исполнение сольной пьесы (наизусть);
- исполнение аккомпанемента (по нотам), в качестве солистов могут выступать только студенты учебного заведения.

Номинация «Фортепианный дуэт: ученик – ученик»:

- исполнение двух разнохарактерных произведений (наизусть).

Номинация «Фортепианный дуэт: учитель – ученик»:

- исполнение двух разнохарактерных произведений. Преподаватель в ансамбле исполняет только вторую партию (по нотам).

Приветствуется исполнение классических произведений. В номинациях «Фортепианный дуэт» не допускается исполнение концертов для фортепиано с оркестром.

4.3. Учащиеся ДМШ и ДШИ могут участвовать во всех номинациях, кроме номинации «Соло и аккомпанемент», начиная со второго года обучения на фортепиано. В программе должны быть представлены только разнохарактерные

произведения малой формы. Следует исключить из конкурсного исполнения этюды, части крупной формы, полифонию. Возраст групп:

I группа – до 11 лет включительно;

II группа – с 12 лет.

5. ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

5.1. Критерии исполнения:

- художественно-выразительное и стабильное исполнение программы;
- степень владения музыкально-исполнительскими навыками игры на фортепиано (совокупность навыков в достижении художественно-выразительного звучания, чувство музыкальной формы и стиля);
- уровень владения навыками игры в ансамбле;
- уровень концертмейстерских навыков при исполнении аккомпанемента, сбалансированность звучания сольной партии и сопровождения.

5.2. Победителям Конкурса присваиваются звания лауреата I, II, III степени и звание дипломанта. Гран-при может присуждаться по одному исполнителю в номинациях из числа всех участников конкурса, набравших максимальное количество баллов по решению Председателя жюри. Остальные участники награждаются дипломами за участие в Конкурсе.

5.3. Дипломы победителям и участникам будут отправлены в электронном виде в течение недели с момента проведения Конкурса. Информация и результаты конкурсных прослушиваний будут размещены не позднее 15 апреля 2027 года на сайте БГИИК <https://bgiik.ru/>

6. ЖЮРИ КОНКУРСА

6.1. Конкурсную программу оценивает жюри, состав которого формируется оргкомитетом.

6.2. Порядок работы жюри, функциональные обязанности его членов определяет председатель жюри каждой номинации.

6.3. Жюри оценивает выступления по 10-бальной шкале.

Победителем становится участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов в своей номинации (9-10 баллов – 1 место; 7-8 баллов – 2 место; 6-7 баллов – 3 место; 5 баллов – дипломант).

6.4. Жюри Конкурса имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;
- присуждать не все призовые места;
- награждать специальными дипломами участников и преподавателей;
- решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат;
- решения жюри оформляются протоколами, подписываются председателем и членами жюри.

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

7.1. Для участия в Конкурсе необходимо выслать в электронном виде следующий пакет документов:

- заявку в формате Word (образец заявки – в Приложении № 1);
- ссылку на видеозапись конкурсной программы;
- копию квитанции об оплате организационного взноса.

7.2. Для учащихся ДМШ и ДШИ дополнительно необходимо выслать:

- копию страницы паспорта с датой рождения или свидетельства о рождении;
- справку образовательного учреждения, подтверждающую класс, специализацию, год обучения по фортепиано (к Конкурсу допускаются учащиеся со второго года обучения).

7.3 Экспертиза представленных работ на *очное участие* происходит непосредственно после прослушивания конкурсных работ. Экспертиза представленных работ на *заочное участие* происходит в течение одной рабочей недели с момента начала конкурса.

7.4. Документы на одного конкурсанта высылаются одним письмом до **15 марта 2027 года** включительно. В случае подачи заявок на участие в двух и больше номинациях, документы подаются на каждую номинацию отдельно по следующим электронным адресам:

Белгородская зона:

Высшее образование, среднее специальное образование – Тимошенко Лидия Афанасьевна, тел. 8-919-437-81-59, lidaftim@yandex.ru;

Детские музыкальные школы и школы искусств – Белгородский, Шебекинский, Грайворонский, Алексеевский, Краснояружский, Яковлевский, Борисовский, Ивнянский, Корочанский, Прохоровский, Ракитянский районы – Исайченко Татьяна Алексеевна, тел. 8-910-320-87-43, tanya3208743@yandex.ru;

Губкинская зона:

Среднее специальное образование – Lubasla.filatova@yandex.ru , Филатова Любовь Николаевна, тел. 8-951-149-16-00.

Детские музыкальные школы и школы искусств: Губкинский, Новооскольский, Старооскольский, Валуйский, Вейделевский, Ровеньской, Волоконовский, Красненский, Красногвардейский, Чернянский районы – Филатова Любовь Николаевна, тел. 8-951-149-16-00, Lubasla.filatova@yandex.ru

Участники ДМШ и ДШИ из других регионов (кроме Белгородской области) могут присылать заявки в любую зону.

8. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

8.1. Видеозапись конкурсной программы должна быть предоставлена в виде web-ссылки. (Участники самостоятельно несут ответственность за работоспособность web-ссылок). Перед началом выступления участник называет фамилию и имя, а также название Конкурса;

8.2. Технические требования к видеозаписи:

- видеозапись предоставляется в виде активной web-ссылки, загруженной через ЯНДЕКС диск;

- видеозапись должна быть сделана на видеокамеру или смартфон в высоком качественном разрешении, во время исполнения программы на видео должны быть отчётливо видны лица исполнителей и иллюстраторов. В ансамблевой номинации должны быть отчётливо видны все участники ансамбля;

- все произведения конкурсной программы исполняются подряд друг за другом, и запись должна быть произведена одним файлом без прерывания и монтажных склеек внутри произведений и между ними;
- запись двумя файлами допускается только для участников – студентов средних специальных учебных заведений и студентов высших учебных заведений искусств и культуры;
- внешний вид конкурсантов – КОНЦЕРТНЫЙ;
- ссылка на видеозапись конкурсного выступления располагается в заявке;
- отправляя ссылку на видеозапись, участник Конкурса автоматически подтверждает своё согласие на использование материала организаторами и членами жюри;
- в случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса присланная заявка рассматриваться не будет.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Организационный взнос составляет **1170 рублей**, который оплачивается заранее (с пометкой, вместо предложенных вариантов «за общежитие», «за обучение» – орг. взнос за конкурс по общему фортепиано и ФИО).

9.2. Оплата организационного взноса производится по безналичному расчёту.

9.3. Участники, имеющие право на льготу 50% оплаты оргвзноса: инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды; дети из многодетных семей. Копия подтверждающего документа высылается вместе с заявкой.

9.4. Участники, имеющие право на бесплатное участие: дети участников СВО, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей. Копия подтверждающего документа высылается вместе с заявкой.

9.5. Реквизиты для безналичного перечисления организационного взноса: Государственное бюджетное образовательное учреждение «Белгородский государственный институт искусств и культуры».

Юридический адрес: 308033, г. Белгород, ул. Королёва, д. 7.

Сокращённое наименование: ГБОУ ВО БГИИК.



РЕКВИЗИТЫ
Внебюджет
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Белгородский государственный институт искусств и культуры»

Полное наименование организации (в соответствии с учредительными документами)	МФБП (Белгородский государственный институт искусств и культуры (БГИИК), л/с 20266023772)
Краткое наименование организации	БГИИК
Юридический адрес	308033, г. Белгород, ул. Королёва, 7
Фактический адрес	308033, г. Белгород, ул. Королёва, 7
ИНН/КПП	3124014001/312301001
Наименование банка	ОКЦ № 11 ГУ Банка России по ЦФО//УФК по Белгородской области г. Белгород
БИК	011403102
Расчётный счёт	03224643140000002600
Корреспондентский счёт	40102810745370000018
Лицевой счёт	20266023772
ОГРН	1023101655610
ОКТМО	14701000
И.о. ректора	Бараниченко Наталья Васильевна

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ
на участие в XI Всероссийском конкурсе
по общему фортепиано среди студентов музыкальных и педагогических
учебных заведений ВО, СПО

Имя и фамилия участника конкурса	Иванова Светлана Ивановна
Город (область) проживания. Наименование учебного заведения (без сокращений)	г. Белгород, Белгородский государственный институт искусств и культуры
Курс, СПО/ВО специализация (без сокращений)	2 курс ВО Искусство народного пения
Номинация	Соло
ФИО преподавателя (полностью)	Петрова Инна Ивановна
Имя и фамилия иллюстратора	-
Программа (с указанием инициалов авторов произведений)	А. Шуберт «Экспромт» Es-dur С. Прокофьев «Менуэт» B-dur
Ссылка	указать ссылку
Хронометраж	7 мин.
Адрес электронной почты	указать адрес
Контактный телефон	указать телефон

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ
на участие в XI Всероссийском конкурсе
по общему фортепиано среди учащихся ДМШ, ДШИ

Имя и фамилия участника конкурса	Иванова Светлана
Город (область) проживания. Наименование учебного заведения (без сокращений)	Белгородская область, Майская ДШИ
Класс, возраст специализация (без сокращений)	4 класс, 11 лет Хореографическое искусство
Номинация	Соло
ФИО преподавателя (полностью)	Петрова Инна Ивановна
Имя и фамилия иллюстратора	-
Программа (с указанием инициалов авторов произведений)	Э. Сигмейстер «Пьеса» Г. Гедике «Миниатюра»
Ссылка	указать ссылку
Хронометраж	5 мин.
Адрес электронной почты	указать адрес
Контактный телефон	указать телефон

Согласие на обработку персональных данных

Настоящим во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» я, _____, даю свое письменное согласие организаторам Всероссийского конкурса по общему фортепиано среди студентов музыкальных и педагогических учебных заведений, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств на обработку моих персональных данных в целях участия в Конкурсе. Настоящее согласие действует до «__» _____ 202__ года.

Я уведомлен(а) и понимаю, что под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение и любые другие действия (операции) с персональными данными.

Также под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, информация об образовании, и любая другая информация. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

Если участник Конкурса старше 18 лет, то подписывает участник

_____/ФИО, участника/

Если участник Конкурса старше 14 лет, но младше 18 лет, то подписывает участник и законный представитель

_____/ФИО,
участника/
Согласны

_____/ФИО, законный представитель/

_____/ФИО, второго законного представителя/

Если участник Конкурса младше 14 лет, то подписывают законные представители

_____/ФИО, законного представителя

_____/ФИО, второго законного представителя