

Утверждено:
Приказом ГБУК «Белгородский
региональный методический центр по
художественному развитию»
от 13 марта 2026 года № 23

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VIII Регионального конкурса-смотра
оркестров и ансамблей народных инструментов «Василёк»

«Географические названия в музыке» -
конкурс приурочен к Году географии

май 2027 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет основные условия и концепцию проведения VIII Регионального конкурса-смотра оркестров и ансамблей народных инструментов «Василёк» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию» (далее – БРМЦ).

1.3. Конкурс проводится при организационной поддержке ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры».

1.4. В Конкурсе принимают участие детские коллективы народных инструментов и коллективы преподавателей: оркестры и большие составы ансамблей. В составах коллективов – инструменты, на которых традиционно ведётся обучение на отделениях народных инструментов в ДШИ.

1.5. Конкурс является академическим смотром работы отделений народных инструментов ДШИ Белгородской области. Рекомендовано участие всех оркестров народных инструментов, оркестров баянов и аккордеонов, ансамблей больших составов учащихся и преподавателей.

1.6. Тематика Конкурса – «Географические названия в музыке» - приурочена к Году Географии, за основу выбраны пьесы с названиями, связанными с географией: «По Северному морскому пути», «Через Уральские горы», «Вдоль Волги-матушки».

1.7. Конкурс проходит в 2 тура:

- I тур отборочный в марте - апреле 2027 года в зональных методических объединениях. Организация, формирование состава жюри и поощрение призёров I тура проводят организаторы методического объединения.

- II тур финальный - май 2027 года.

1.7. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: брмц31.рф.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие и популяризация ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах в системе художественного образования в учебных заведениях искусств и культуры.

2.2. Задачи Конкурса:

- развивать образовательную и концертную деятельность отделений народных инструментов в системе дополнительного образования;
- определить лучшие коллективы и отделения народных инструментов ДШИ;
- пополнить учебный репертуар;
- обогатить исполнительский и концертный опыт детских коллективов и коллективов преподавателей.

3. Оргкомитет Конкурса

3.1. Общее руководство Конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет (БРМЦ).

3.2. Все вопросы, не урегулированные данным положением, решает оргкомитет.

3.3. Дипломы Конкурса оформляются в соответствии с текстом заявки. За ошибки в заявке оргкомитет ответственности не несёт и дипломные бланки не переоформляет.

4. Номинации, возрастные группы

4.1. Номинации Конкурса:

- «Ансамбли учащихся большого состава 7-12 участников» (тип: однородные, смешанные);
- «Оркестры учащихся» (от 15 участников);

4.2. Возрастные группы для коллективов учащихся:

- младшая группа – количественное преобладание учащихся младших классов;
- старшая группа – количественное преобладание учащихся старших классов;
- смешанная группа.

4.3. Допускается участие преподавателей в детских коллективах (иллюстраторов, концертмейстеров): в оркестрах учащихся – до 5 человек на второстепенных партиях, в ансамблях учащихся – 1 человек на второстепенной партии.

5. Требования к конкурсной программе

5.1. Номинация «Ансамбли»:

- I тур отборочный – программа из 3-х разнохарактерных произведений, одно из которых авторская или народная мелодия, песня, напев, известные в России многим поколениям, часто исполняемые и являющиеся образцом музыкальной культуры и творчества в кругу семьи.

- II тур финальный – 2 произведения, рекомендованное составом жюри на отборочном туре.

5.2. Номинация «Оркестры»:

- I тур отборочный – конкурсная программа должна состоять из 3-х разнохарактерных произведений разных композиторов, одно из которых авторская или народная мелодия, песня, напев, известные в России многим поколениям, часто исполняемые и являющиеся образцом музыкальной культуры и творчества в кругу семьи.

- II тур финальный – 2 произведения, рекомендованные составом жюри на отборочном туре.

5.3. Изменения в конкурсной программе после регистрации заявки не допускаются.

6. Критерии оценки конкурсных выступлений

6.1. В критерии оценки конкурсного выступления входят:

- чистота исполнения текста музыкального произведения, грамотность, синхронность;
- сбалансированность звучания коллектива;
- работа руководителя или дирижёра;
- исполнительская культура, сценическое поведение, артистизм, яркость раскрытия художественного образа произведения в коллективе;
- соблюдение стилистики музыкального произведения.

7. Жюри Конкурса

7.1. В составе жюри Конкурса – ведущие специалисты учреждений культуры области.

7.2. Жюри Конкурса имеет право:

- в случае необходимости потребовать ноты произведений из программы участника конкурса;
- делить призовые места между несколькими коллективами;
- присуждать не все призовые места;
- награждать специальные дипломы.

7.2. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7.3. Оценка участников конкурса осуществляется каждым членом жюри методом индивидуальной оценки по 100-балльной шкале.

7.4. По итогам Конкурса определяются Лауреаты I, II, III степени, Гран-при, Дипломанты, Участники.

7.5. Все коллективы-участники Конкурса награждаются дипломами.

8. Организационные условия

8.1. I тур отборочный состоится на местах в зональных методических объединениях по результатам участия в данном туре Конкурса жюри рекомендует лучшие коллективы для участия в финальном туре.

8.2. Дату, место и форму проведения II тура финального определяет оргкомитет.

8.3. Для участия во II туре Конкурса необходимо до **1 мая 2027 года** заполнить онлайн-заявку по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/6a4cadb7493639237d86b0be>

9. Контакты

9.1. Справки о проведении Конкурса по телефону 8(4722) 25-06-23.

Приложение 1

Образец заявки

**Заявка на участие
в VIII Региональном конкурсе-смотре
оркестров и ансамблей народных инструментов «Василёк»
май 2027 года**

ФИ участника, полное наименование учебного заведения, год обучения	ФИО педагога	Программа (композитор с инициалами, название, часть)
Ансамбль «Родные» МОУ ДО «Детская школа искусств № 1 г. Белгорода», Смешанный состав	Михайлова Ольга Васильевна	1. 2. 3. 6.30

Номинация, возрастная группа	<i>Ансамбль средняя группа</i>
ФИ участников (полных лет, класс)	<i>Светличный Иван, 11 лет, 4 класс Коробкова Евгения, 10 лет 4 класс</i>
Контактный телефон преподавателя	<i>8-915-111-111</i>
Хронометраж программы	<i>6.30</i>