

Утверждено:
Приказом
ГБУК «Белгородский региональный
методический центр по
художественному развитию»
от 13 марта 2026 года
№ 23

ПОЛОЖЕНИЕ
ХIII Регионального конкурса балетмейстерских работ
«Талант и вдохновение»

27-31 января 2027 года, г. Белгород

1. Общие положения

1.1. Учредителем и организатором ХIII Регионального конкурса балетмейстерских работ «Талант и вдохновение» (далее – Конкурс) является ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию».

1.2. Конкурс проводится при организационной поддержке кафедры хореографического творчества ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» и МБУ ДО «Детская школа искусств № 1» городского округа «Город Белгород».

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изм. и доп. От 01.09.2020 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. №1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (ред. От 18.09.2021 г.), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р. 1.4. Для участия в Конкурсе приглашаются авторы балетмейстерских работ из ДШИ области – преподаватели хореографии высшей квалификационной категории, лауреаты предыдущих лет региональных хореографических конкурсов-смотров «Талисман», «Место, где свет», «Талант и вдохновение».

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются развитие творческого потенциала преподавателей хореографии ДШИ Белгородской области и создание условий для профессионального самовыражения в рамках регионального конкурса авторских балетмейстерских работ.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: брмц31.рф.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Для участия в Конкурсе приглашаются авторы балетмейстерских работ из ДШИ области – преподаватели хореографии высшей квалификационной категории, лауреаты предыдущих лет региональных хореографических конкурсов-смотров «Талисман», «Место, где свет», «Талант и вдохновение».

2.2. Конкурс проводится по номинациям:

- «Классический танец и его стилизация»;
- «Народно-сценический танец и его стилизация»;
- «Эстрадный танец и современное направление хореографии»;
- «Вокально-хореографическая композиция»;
- «Театр танца» (сюжетная хореографическая композиция, часть балетного спектакля или номер из балета, хронометражем не более 8 минут);
- «Начало» (творческая лаборатория для перспективных учащихся хореографических отделений ДМШ, ДШИ). В данной номинации балетмейстерскую работу могут представить Ученик под руководством Наставника, хронометраж не более 2-3 минут.

2.3. Возрастные группы хореографических коллективов:

- младшая группа – 7-9 лет;
- средняя группа – 10-12 лет;
- подростковая группа – 13-15 лет;
- юношеская группа – 16-17 лет;
- смешанная группа – от 7 до 17 лет.

2.4. Численный состав хореографического коллектива:

- малые составы – от 3 до 7 человек,
- большие составы – от 8 более человек.

Возрастная группа коллектива определяется средним арифметическим числом или преимуществом 60-70 % заявленного возраста.

2.5. Конкурс проводится в два тура:

– I тур – отборочный (зональный) пройдет с 01 по 20 декабря 2026 года в методических объединениях (с обязательным оформлением протокола мероприятия). Организация, формирование состава жюри и поощрение призёров I тура проводят организаторы методического объединения. По итогам зонального тура для участия во II туре направляются Лауреаты I и II степени.

– II тур – финальный пройдет в очном формате 27-31 марта 2027 года (возможны изменения).

2.6. Для участия в Конкурсе образовательным организациям до 30 декабря 2026 года необходимо заполнить ЗАЯВКУ на сайте брмц31.рф в странице «Конкурсы» раздел «Значимые конкурсы, проводимые БРМЦ» или по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/6aa3f260eb61465fdbadf811>

3. Программные требования

3.1. Конкурсная программа I и II туров должна состоять из одного хореографического номера, который из I тура переходит во II тур по рекомендации жюри.

3.2. Каждый балетмейстер на региональный тур может представить не более 3-х танцев в разных возрастных группах в одном или разных направлениях.

3.3. Заявленная программа выступления участников не может быть изменена после подтверждения приема заявки организатором Конкурса.

4. Функции и полномочия жюри

4.1. Состав жюри I тура формируется организаторами в методическом объединении.

4.2. В состав жюри II тура входят преподаватели ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» и ведущие специалисты в области хореографического искусства.

4.3. Жюри просматривает всех исполнителей и дает оценку их выступлениям. По итогам Конкурса жюри определяет победителей и призеров:

- Гран-при;
- «Лауреат» (I, II или III степени);
- «Дипломант».

Гран-при может присуждаться одному участнику в каждой номинации, набравшему максимальное количество баллов по решению состава жюри.

4.4. Участники, не вошедшие в число победителей и призеров Конкурса, получают дипломы за участие.

4.5. Член жюри не принимает участие в голосовании и обсуждении по кандидатуре конкурсанта, обучающегося непосредственно у него.

4.6. Оценка выступлений участников Конкурса производится по десятибалльной шкале. При подсчете голосов оценки членов жюри суммируются и выводится средний балл.

4.7. Количество баллов соответствует следующим результатам:

- Лауреат I степени – 9.0 – 9.9 баллов;
- Лауреат II степени – 8.0 – 8.9 баллов;
- Лауреат III степени – 7.0 – 7.9 баллов;
- Дипломант – 6.0 – 6.9 баллов.

4.8. Жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест:

- делить призовые места между несколькими участниками, кроме «Гран-при»;
- присуждать не все призовые места;
- награждать специальными дипломами участников конкурса.

4.9. Все решения жюри Конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

4.10. На основании протокола, подписанного членами жюри, приказом Организатора утверждаются итоги Конкурса.

4.11. Победители Конкурса, получившие Дипломы Гран-при и Лауреата I степени, будут рекомендованы для участия в Дельфийских молодежных Играх (по номинациям, указанным в Положении ИГР).

4.12. Победители и призеры Конкурса (Дипломы Гран-при, Лауреаты I, II, III степени) могут быть рекомендованы для участия в экскурсионных поездках в рамках Всероссийской военно-патриотической программы для детей и молодежи «Дороги Победы» и культурно-просветительских программ для школьников в рамках национального проекта «Семья».

5. Критерии оценки

5.1. В критерии оценки конкурсного выступления входят:

- авторство балетмейстерской работы;
- оригинальность раскрытия художественного образа, композиционное построение;
- техника исполнения хореографического номера и актёрское мастерство;
- музыкальное сопровождение;
- художественное оформление хореографического номера.

6. Финансовые условия

6.1. Организационный взнос не предусмотрен.

6.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию» из областного бюджета.

7. Контакты Организатора

7.1. Шляева Татьяна Александровна, директор ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию», тел.: 8(4722)25-06-23;

7.2. Красникова Елена Анатольевна, ведущий методист ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию», тел.: 8 (4722) 23-26-55, e-mail: brmc31@yandex.ru

Приложение № 1
к положению о проведении
XIII Регионального конкурса
балетмейстерских работ
«Талант и вдохновение»

Зональные методические объединения

1	МО г. Белгород	г. Белгород
2	Яковлевское МО	г. Строитель, п. Яковлево, п. Томаровка, п. Ивня, п. Прохоровка
3	Борисовское МО	п. Ракитное, г. Грайворон, п. Борисовка, п. Красная Яруга, п. Пролетарский
4	Белгородское МО	с. Бессоновка, п. Красный Октябрь, п. Майский, п. Октябрьский, п. Разумное, п. Северный, с. Ясные Зори
5	Алексеевское МО	г. Алексеевка, с. Красное, г. Бирюч, с. Веселое, с. Засосна, с. Ливенка
6	Старооскольское МО	г. Старый Оскол, с. Федосеевка, с. Монаково, с. Городище
7	Губкинское МО	г. Губкин, п. Троицкий, с. Истобное, с. Бобровы Дворы
8	Новооскольское МО	г. Новый Оскол, г. Короча, с. Алексеевка, с. Великомихайловка, п. Чернянка, с. Ездочное, с. Русская Халань
9	Валуйское МО	г. Валуйки, п. Волоконовка, п. Вейделевка, п. Пятницкое п. Ровеньки, п. Уразово
10	Шебекинское МО	г. Шебекино, с. Большетроицкое, п. Маслова Пристань, с. Новая Таволжанка

Приложение № 2
к положению о проведении
XIII Регионального конкурса
балетмейстерских работ
«Талант и вдохновение»

Заявка
на участие в XII Региональном конкурсе балетмейстерских работ
«Талант и вдохновение»

Ф.И.О. балетмейстера (высшая квалификационная категория)	Полное наименование ДШИ	Название хореографического коллектива (кол-во участников)	Название номера	Возрастная группа, Номинация

Номинация	
Возрастная группа	
ФИО участников, дата рождения, сколько лет	
ФИО балетмейстера, категория	
ФИО концертмейстера,	
ФИ солиста (если есть)	

Подтверждаю, что в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» согласие родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников и педагогов учреждения на получение, обработку и передачу персональных данных Организатору Конкурса для достижения целей, определенных Положением о проведении Конкурса, получено.

Дата _____ 2027 г.

М.П.

Подпись директора _____ / _____ /